GRAFFITO

Disegnare grattando la superficie

COS'È?

Il **graffito** è una tecnica artistica che consiste nel graffiare **la superficie** di un materiale **coperto da** uno strato di colore (o di altro materiale) per far apparire lo strato sottostante.

Si ottiene così un disegno con linee e segni incisi.

DOVE SI USA?

Il **graffito** si trova fin dall'antichità. Era usato soprattutto per decorare le pareti di case, monumenti e oggetti di uso comune.

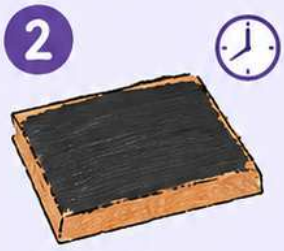
Oggi la tecnica è ancora utilizzata da molti artisti, sia per creare opere d'arte che per decorare edifici e spazi pubblici.

COME SI FA?

1

Si stende uno strato di colore (o di un altro materiale, come la cera o l'argilla) sulla superficie da decorare.

2



Si lascia asciugare lo strato.

3

Si graffia la superficie con un attrezzo appuntito o con un oggetto duro, seguendo il disegno desiderato.

4

Appare lo strato sottostante e il disegno è pronto!

ESEMPI NELLA STORIA

Il **graffito** è una tecnica molto antica: gli esempi più famosi si trovano nelle pitture rupestri preistoriche e nelle città romane.

Nel XX secolo artisti come **Pablo Picasso** e **Henri Matisse** hanno usato il graffito nelle loro opere, anche in modo sperimentale.

Pitture rupestri preistoriche
(Esempio di graffito naturale)

Graffito romano
(es. su parete di Pompei)

Pablo Picasso
(Graffito, 1956)